

东南大学校领导专题调研图书馆空间改造和读者服务工作

4月25日,东南大学常务副校长王保平、总会计师丁辉、副校长黄大卫、副校长周佑勇等来到九龙湖校区李文正图书馆,调研图书馆的空间改造和读者服务工作。校领导一行现场参观了李文正图书馆空间改造后的成果,听取了图书馆领导班子关于进一步改善办学条件、向读者提供多元化新型学习共享空间的方案。

王保平常务副校长一行还参观了在图书馆二楼大厅举办的“百载文书‘印’校史”和“指尖上的咏叹调”主题展览。这两场展览也是“爱书人的春天”——东南大学第九届读书节庆祝东大115周年校庆活动之一。其中,“百载文书‘印’校史”是图书馆藏书章和藏书票的实物展览,是对东大建校历史的一份文化记忆。展览所展出的每一本泛黄的民国书本,每一页藏书印痕,既是学校艰苦创立、繁荣发展的历史印记,也是东大115年办学历程的有力印证。

王保平常务副校长一行对图书馆多年来所开展的阅读推广和学科服务工作给予了充分肯定,并对图书馆今后的发展提出了明确要求,希望图书馆不断提高服务水平,成为支撑学校人才培养、教学科研、文化传承和社会服务的重地,为学校“双一流”建设做出更大的贡献。(办公室 范莹莹)

我馆领导率队赴国内三所高校图书馆调研

6月6日,东南大学图书馆党总支书记黄松莺、副馆长钱鹏带领相关部门主任一行8人,来到上海交通大学闵行校区图书馆,就机构改革与业务工作新举措等方面进行调研。上海交通大学图书馆馆长陈进和党委书记董玉山带领相关部门主管热情接待了黄书记一行。陈进馆长介绍了新一轮的岗位聘任之后,重组的各个部门主要构成、业务范围和主要职责,图书馆文化建设,以及图书馆围绕学校学部建设的四大体系和学校发展的三个方向所采取的一系列新举措,并介绍了面向馆员分层、分类、研讨式的素养培训,为图书馆发展培养人才。(下转第二版)



近期两所兄弟高校图书馆来我馆考察交流

5月25日上午,南京师范大学图书馆沈艺副馆长带领读者服务部部主任及馆员一行20人来我馆考察交流。钱鹏副馆长以及相关部室主任在李文正图书馆二楼会议室接待了来宾。钱鹏副馆长对南京师范大学图书馆一行的到来表示欢迎,并向来宾介绍了东南大学图书馆的基本情况。随后,双方就图书馆管理体制、服务模式、阅读推广以及勤工助学管理等工作进行了深入交流。会后,沈艺副馆长一行参观了李文正图书馆。



6月9日上午,河海大学图书馆公共服务部主任仲庆章等一行7人赴我馆调研,就“读者服务先进经验及创新工作”、“读者服务人力资源管理及激励机制”、“空间改造状况、经验及建议”等方面与我馆办公室主任、馆长助理符少北、流通服务部部主任陈霞等愉快交谈。符主任重点介绍东南大学图书馆空间建设的过去、现状及未来规划,陈主任则对本馆流通服务的人员配置、工作范畴做了详细介绍。随后,双方就工作时间、学生馆员招聘与管理、一线工作人员的激励方法等内容进行了深度交流。会后,河海大学一行参观了李文正图书馆,现场观摩流通借还、阅览室管理、场所服务等实际情况,并对我馆流通服务工作给予高度评价。(流通服务部 陈霞;张长秀)



(上接第1版)随后,双方就建立馆员交流站、定岗定编、馆员激励机制、岗位考核、信息素养教育、资源建设等方面进行了深入的交流。会谈结束后,黄书记一行参观了上海交大闵行校区图书馆。

6月7日,东南大学图书馆馆长李爱国、副馆长范斌带领相关部门主任一行8人赴清华大学图书馆和北京大学图书馆,就机构改革、团队建设、服务转型、空间营造、特藏建设等方面进行调研。清华大学图书馆蒋耘中书记就图书馆岗位聘任、人事管理等方面进行了介绍。范爱红副馆长详细介绍了读者服务、信息素养教育等方面的内容。主管特藏建设的何老师分享了清华大学图书馆特藏建设方面的经验。北京大学图书馆肖珑副馆长介绍了机构改革、数字化建设、深度服务等方面的内容,随后双方部主任进行了对口交流。李馆长一行参观了清华大学图书馆和北京大学图书馆,也感受到了国内一流大学图书馆在空间设计等方面的超前理念和创新思路。

三所高校图书馆是我馆学习的标杆,长期以来,我馆与三所兄弟馆之间联系非常紧密。通过此次调研,图书馆将不断学习兄弟馆的先进经验,以提高服务水平,为全校师生的教学、科研创新提供强有力的支撑和便捷的服务,成为支撑学校人才培养、教学科研、文化传承和社会服务的重地,为学校“双一流”建设做出更大的贡献。(信息服务部 胡彬;办公室 谭瑛)

东南大学第四届“向经典致敬”诵读竞赛成功举办

5月13日晚第四届“向经典致敬”诵读竞赛决赛在东南大学李文正图书馆润良报告厅成功举办。本届诵读竞赛活动由东南大学教务处、东南大学图书馆、东南大学人文学院主办，东南大学学生会、东南大学善渊读书会承办。

活动自3月底启动以来，东大学子报名踊跃，总计有来自九龙湖校区、四牌楼校区、丁家桥校区的450组、600余名中外学生成功报名参赛。经过初赛、复活赛、复赛的激烈比拼，最终有17组、28名中外选手进入决赛。决赛分为三个赛段。第一赛段：同为东大人，共诵东大魂（115周年校庆专题朗诵）。2017年正值东南大学115周年校庆，十组选手用他们或深情、或质朴的朗诵表达了对母校的眷恋与感谢，也引起了在场师生同为东大人、共诵东大魂的共鸣。第二赛段：四海一心，九州同声（留学生的舞台）。海外选手们也为观众奉上了一场视听盛宴。来自印尼、俄罗斯、土耳其、也门等国的留学生依次登台。《匆匆》等经典篇目由留学生们用标准的中文朗诵而出，令人耳目一新，也让人为他们对中文的热爱感动。第三赛段：一花一世界，一叶一菩提（自选主题），也是中国选手的第二轮比赛，篇目自选。选手们分别选择了小说、诗歌、剧本、散文等经典进行朗诵，不仅体裁选择丰富多样，表演形式更是各具千秋。有小品《父与子》，活灵活现地展示了一对父女的相处，令人捧腹。有话剧《答案在风中》，通过一位护士和一位受伤士兵的谈话，引起观众对战争和生命的思考。有小说《钢铁》，表演了保尔和冬妮娅三个时期的对话，分别是在保尔少年时期的初遇，青年时期的分裂，老年时再见少女冬妮娅。除了紧张激烈的比赛，中途还进行了微信抽奖、评委点评、留学生演唱《我的歌声里》、颁奖等环节，全程掌声热烈。最终比赛冠军由吴柳青同学获得。冉旭，董一成，胡博文和曹瀚尹组合获得亚军，部分留学生选手还获得了“文化交流大使”的荣誉称号，比赛画上了圆满的句号。



东南大学第四届“向经典致敬”诵读竞赛虽已落下帷幕，但朗读的习惯、对文学的热爱将融入东大学子的生活，也融入东大的校园文化。（图管部 郭轩宇 供稿）

图书馆举办“百载文书‘印’校史”展览

“百载文书‘印’校史”展览是东南大学图书馆馆藏民国图书的一次汇展，藏品来源于图书馆三校区样本书库的旧藏。本次展览选出的书籍，或者封页上附有民国时期本馆藏书票，或者书首印有民国至现代我馆各时期的馆藏章，均反映出我馆乃至我校百多年的历史脚步。馆藏章内容从南京高等师范学校到国立东南大学，从国立中央大学时期到南京工学院时期，并包括历次并校过程中进入我校历史的各学校印鉴，展示共计36枚。另有珍贵的国立中央大学时期“六朝松”图案藏书票，一并展出。藏书章和藏书票的实物展览，是我校115年建校历史的一份文化记忆——历史纷纭变换，文明汇聚传递，展览中的每一本泛黄的民国书本，每一页藏书印痕，既是我校艰辛创立到繁荣发展的历史印记，也是一百一十五年历程的有力印证。（信息服务部 田芳）



图书馆举办“指尖上的咏叹调——近代图书馆中的机械文明”展览

本次打字机展览的展品，是图书馆历任馆员曾经使用过的工作用机，机器生产时间跨度从上世纪30年代到80年代不等，包括英文打字机、俄文打字机和中文打字机。机器分别来自丁家桥校区图书馆期刊库，四牌楼校区图书馆样本库，图书馆采编部，信息服务部等部门。图书馆使用的打字机，除处理一般公文，主要用途是打印期刊目录、书目信息卡片等。打字机曾经是图书馆现代化管理服务不可缺少的工具，在手写时代和计算机时代之间，曾一度占据了先进办公用品的主导地位。本次展览以时间为序，展示从民国至近代的打字机实物，带领大家欣赏其精巧的设计和不断的更新演进，既作为一段历史来回顾，也从古老事物的创新过程中寻找经验，“对于那些试图将眼光放远或者脱离窠臼思维的人来说，找寻灵感的最佳方法之一是让时光倒流，在那些定律形成之前的历史中找寻答案。”（信息服务部 田芳）



图书馆举办“21天阅读计划：再不读书就丑了”活动

开卷有益，为了鼓励同学们多读书，图书馆在读书节期间开展了“21天阅读计划：再不读书就丑了”活动，督促与鼓励同学们养成阅读的好习惯。

参与本次活动的同学，只需关注“东南大学图书馆”微信公众号或“东大医学图书馆”微信公众号，然后选择一本自己喜欢的书籍，每天在活动推送信息下留言，写下读书心得。活动期间按要求持续打卡21天，便可获得一份小礼品。另外活动还设置了优秀读后感分享与投票环节，精选了10名持续打卡同学的读书心得，参与投票。

本次活动得到了同学们的热烈响应与好评，后台留言很精彩，许多读书感悟文采与思想深度兼具。坚持下来的同学，都收获了阅读的乐趣与新知。播种行为，即可收获习惯。每天坚持阅读是一个可以完成的好习惯，希望越来越多的同学热爱阅读，勤于思考。（医学分馆 洪程）



“我与图书的奇思妙想”——创意照片征集大赛评选成功举办

“窗临水曲琴书润，人读花间字句香”，当春风如期地一次次让江南文枢衣绿桃红时，九龙湖畔，文正堂前，学子们正掩卷而思，抛却世俗的喧嚣，抹去心灵的浮躁，把青春沉醉在知识、静心阅读不辜负韶华。

阅读是一场有趣的旅行，而吸引你开启这次旅行的，也许是一个有意思的封面。今年图书馆读书节主题活动之一的“我与图书的奇思妙想”——创意照片征集大赛活动，为我们引入了一种宣传图书的活动，通过人书嫁接的摄影方式，营造妙趣横生的视觉效果，引导和鼓励全校师生充分利用丰富多彩的图书文化元素提升阅读兴趣。

本次活动的参加方法和相关信息通过东南大学图书馆官方微信进行了发布和推广，并在图书馆内张贴了宣传海报。在创意照片征集大赛期间，吸引了众多师生及图书馆员参与其中，结合自己的阅读经验递交了自己与图书馆藏书巧妙结合的照片，展现了极佳的创意和智慧。图书馆组织专家和志愿者通过集体讨论和投票评比等方式，最终将所有入围的参赛作品评选出最佳创意奖、最佳人气奖、最吸引眼球奖、最美画面奖、最佳构图奖，以及优秀奖和纪念奖若干名。

让我们从充满创意的“封面”活动开始，一起进入精彩的阅读世界吧！（工学分馆 申艺苑）
（附：获奖照片5张，详见第6版）

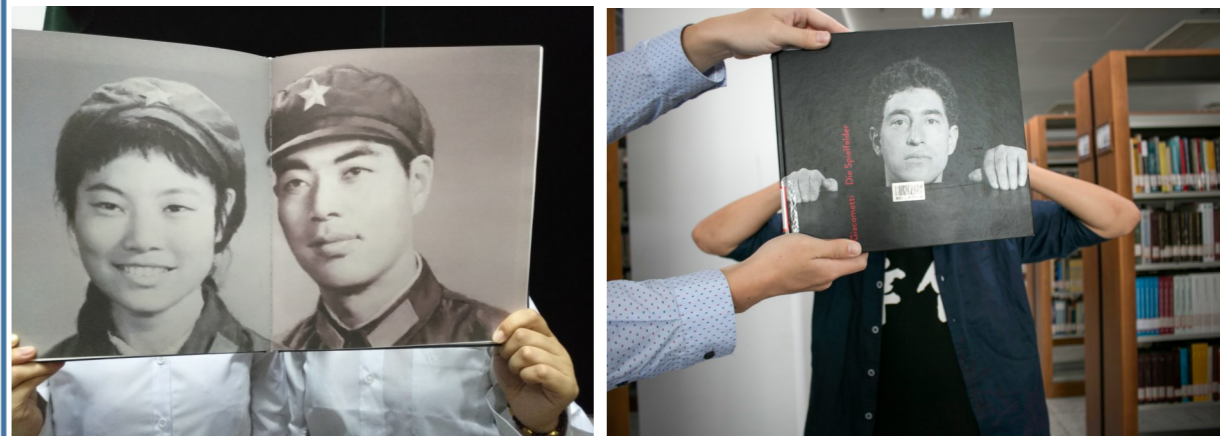
“我与图书的奇思妙想”——创意照片征集大赛部分获奖照片



最具创意奖

最吸引眼球奖

最佳人气奖



最美内涵奖

最佳构图奖

图书馆举办“欧洲风情”——童寓画室第二期绘画作品展

本期展览《欧洲风情》，是建筑大师童寓先生于1930年5月22日—6月4日、以及7月13日—7月16日在法国、比利时、荷兰和捷克等四国游学期间所创作的38幅画作集锦，其中包括24幅水彩画、14幅铅笔画，尽情描绘了亚眠、兰斯、布鲁日、安特卫普、鹿特丹、沃伦丹姆、马肯湖、阿姆斯特丹、布拉格等地的沿途风景。

此次画展是迎校庆115周年珍贵资料实物展的系列活动之一，同时也是童寓画室的第二期主题绘画作品展。画展吸引了四牌楼校区建筑学院、艺术学院的师生前来参观学习，也有九龙湖校区、丁家桥校区的师生慕名而来，一睹童寓先生的珍贵画作。

在“数字资源与知识服务研讨会暨CALIS第十五届引进数据库培训周”期间，来自全国各地的图书馆界同仁、老师参观了“童寓画室”，对画室展出的作品以及画室的整体空间风格给予了高度评价和肯定。（工学分馆 申艺苑）

Amazing Book第四季成功举办

4月24日晚, Amazing Book第四季决赛在图书馆成功举办, 本次活动由东南大学图书馆主办, 东南大学土木工程学院团委行知社承办。

决赛开始之前, 主持人对参赛人员进行了分组并宣读了游戏规则、积分规则以及颁奖规则。决赛共分三个部分: 数独游戏、图书索引、卡片搜集。活动采取积分制, 按照累积分数排名进行奖励。经过接近两个小时的激烈角逐, 土木学院的李佳澄同学夺得了一等奖, 法学院的谢京桐、土木学院的潘亚豪、土木学院的王佳伟三位同学共同获得了二等奖。获得三等奖的五位同学分别是: 外国语学院张子健、人文学院的闪佳雯、人文学院的刘云惠、人文学院的魏皖豫和数学学院的郭雨微。

Amazing Book 活动的开展, 增进了图书馆与学生之间的联系, 激发更多的人前往图书馆阅读学习, 提升了大学生的人文素养。(信息服务部 蒋辰)



“我对东大说”视频征集活动是由东南大学图书馆和东南大学善渊读书会共同举办的读书节系列活动之一, 拍摄一段小视频作为参与方式, 旨在为同学们提供一个充分展现创意的平台。

活动于5月2日开始, 在微信, 微博, 食堂, 图书馆内大屏幕多地同时开始宣传, 受到广大师生的关注。同学们参赛的视频作品, 形式多样, 语言丰富。其中, 有表达对母校深情的热爱并为学校115岁生日献上祝福的创意视频; 有抒发胸臆, 表达情怀的诗歌朗诵; 有将校园的各种美拍成视频并进行创意剪辑的作品等等。有许多同学体验了图书馆的创意录播间并进行了视频录制。

本次活动的开展, 既激发了同学们的创意, 同时也推广了图书馆的创意录播间, 图书馆鼓励同学们充分利用图书馆录播资源创作更为丰富多彩的作品。

(系统与数字化建设部 刘姗姗)

图书馆举办「我对东大说」视频征集活动

图书馆馆员沙龙第九期成功举办

3月24日下午, 东南大学图书馆第九期馆员沙龙活动——吾小而美, 在四牌楼工学分馆成功举办。本次活动邀请了采编部宋云云老师、罗亮老师, 信息服务部蒋辰老师与大家分享了生活中的热门话题与实用心得。采编部王学琴老师主持了本次活动。

宋云云老师以“如何快速打造日常妆容”为主题和馆员们分享了日常妆容的技巧和心得, 鼓励馆员们以更精致的姿态享受每日生活和工作; 蒋辰老师以“适合自己的口红选择大法”为主题, 介绍了经典口红妆容, 及如何更好地根据自身特点选择适合自己的唇色, 点亮自身气质; 罗亮老师以“我的海淘攻略”为主题, 根据自身海淘经验与大家分享了实用经验与技巧。

本次沙龙活动三位老师为大家倾囊相授了个人经验, 氛围轻松而热烈。活动最后还设置了现场抽奖环节, 回馈新老馆员一年来的辛苦工作。(医学分馆 洪程)

图书馆举办“邀你来做买手”——读者荐购周活动

有好书未在图书馆找到馆藏? 想推荐给图书馆? 想参与图书馆的买买买? 读者荐购周活动为所有师生读者提供了这样平台, 既能参与荐购活动, 还能获得买手奖。“邀你来买书——读者荐购周”作为东南大学图书馆第九届读书节“爱书人的春天”系列活动之一, 通过为期一周的读者荐购活动, 让更多的师生参与到图书馆的图书采购中, 揭开图书买买买的神秘, 并向读者介绍了荐购处理流程, 对荐购提出了要求, 首先荐购前进行查重, 图书馆无馆藏的可以荐购; 其次, 实名荐购, 读者需要提供有效邮箱; 最后, 东南大学图书馆作为一个研究型图书馆, 读者荐购图书应达到本科以上层次、符合专业需求, 资格考试应试类参考书不符合馆藏要求。最后, 近20名读者参与了荐购活动, 获得了读者荐购周的买手奖。(采编部 王学琴)

外文阅览室查架经验分享

(按语: 外文阅览室实行架位承包责任制, 每位学生馆员负责几十个书架。陶飞同学, 自2015年6月起在外文阅览室工作后, 连续两年在本室高达30%的排架抽查中差错率均为零。除了勤奋工作外, 在排序查错上也有自己独到的见解。2016年度图书馆阅览室检查中, 本阅览室的排序差错率全馆最低, 与这些同学认真努力的工作是分不开的)

图书馆书籍的正确有序排列是读者能够快速准确找到自己想要书籍的基础, 所以日常查架、准确排架的工作甚是重要。这里我想和大家分享一下日常查架工作中所积累的一些经验。

1、排列顺序法 外文阅览室图书的分类号有三种, 分别是《中图法》、《科图法》和《刘国钧法》, 这给查架和排架工作增加了一定的难度, 但这三种分类号的图书均以索书号对应的ASCII码为依据从小到大排列, 所以化繁就简, 查架之前只要熟记索书号对应ASCII码的排列顺序, 就可以轻松应对按三种分类法排列的图书。

2、分排检查法 由于目前图书馆的书籍总体上已基本正确排列, 在查架时可以采用 (下转第9版)

勤工助学园地

一句话新闻

- 1、5月18日，我校副校长周佑勇、组织部长李鑫到馆宣布李爱国同志担任图书馆馆长的决定。（图1）
- 2、3月1日，江苏省社科院图书馆馆长陈清华一行7人来访我馆，范斌副馆长和相关部门主任热情接待了来访者，宾主双方就新馆建设中的空间设计和管理等方面进行了交流。（图2）



图1



图2

- 3、3月9日，图书馆女教工积极参加我校工会举办的登紫金山活动。
- 4、值东南大学115周年校庆期间，南京传世名著24部经典作品陈列展在东南大学九龙湖校区李文正图书馆展出。（图3）
- 5、4月21日，图书馆和学生图管部共同举办为你放电影——“光影捕捉器”活动，通过游戏问答的形式，增强同学们对于电影细节的捕捉，激发同学们利用图书馆视听资源的热情。（）
- 6、4月26日，东南大学情报科学技术研究所教研室主任袁曦临老师在教1——211为东大师生带来了题为《面向未来：2030的教与学》讲座，袁老师对《教学2030》进行了解读并给本科生的学生提出了10点建议。
- 7、5月20日，“百载文枢，悠然东南”主题书展在东南大学李文正图书馆二楼大厅展出。书展围绕东南大学一百多年来的发展历程进行，分为校史篇、校长篇和校友篇，带领大家重温校史。（图4）



图3



图4

- 8、第九届读书节期间，李文正图书馆举办：“美丽的祖国像花园”春季书展、“魅力三月”女性主题书展、“专业之美”——面向四个院系的专业经典书目展、心理学经典图书展、“说话之道”外文书展等系列书展；丁家桥医学分馆举办心灵氧吧——乡土文学图书展，满足读者多方位的阅读需求。（图5-9）

一句话新闻

- 9、第九届读书节期间，图书馆举办“读者之星”评选活动。经过对2016年图书馆门禁系统和借阅系统统计，最终评选出“泡馆达人”和“阅读达人”各十名。同时图书馆和校宣传部也对图书馆的业务数据和读者借阅排行等数据进行统计分析并公布，鼓励东大学子多读书、读好书，让越来越多的人走进图书馆、利用图书馆，建设书香校园。
- 10、世界读书日期间，图书馆三校区举办“图书的约定”超期免罚活动，鼓励师生更加有效地利用图书。
- 11、第九届读书节期间，图书馆举办四季情境——艺术学院学生优秀设计作品展（图10）
- 12、毕业季，图书馆举办“毕业 东南”纪念卡领取活动及毕业留言墙活动。（图11）



图5



图6



图7



图8



图9



图10



图11

（上接第8版）索书号分排检查的方法。首先查看索书号的第一排，第一排相同的书籍作为一个整体，然后返回这个整体的第一本书检查比较第二排（因部分图书索书号有三排，检查第二排时可同时比较第三排），此次就无需再比较第一排。

3、巡库抽查法 图书馆的书籍经常被翻阅，检查完的书架难免又会发生图书未正确摆放以及书架不整齐的现象，由于书架过多，也无法每次都整体检查一遍。可以在每次进行日常的查架任务前抽出一小部分的时间，检查之前已经查过的书架，只需检查被动过的书籍是否排列正确即可，并同时保持书架整齐。

最重要的还是要勤加检查，并且细心的做好查架工作。

（馆员注：索书号由分类号、书次号和附加区分号三部分组成，打印后分为二至三排，此处为自我理解的简便说法）（外文阅览室学生馆员 陶飞供稿；指导教师：房建湘）